

*Marlene - A Horror Tale*

*Tatort -Satisfaktion*

*Sans Cérémonie - Hochzeit in Wien*

Thomas Clemens wurde in Wien geboren, wo er zweisprachig mit Französisch und Deutsch aufwuchs. Bereits während seiner Ausbildung am Max Reinhardt Seminar hatte er erste Engagements an Wiener Bühnen. Mit 20 Jahren landete er am Burgtheater. Mit 21 zog es ihn dann doch nach Paris, wo er am Conservatoire National seine Ausbildung fortsetzte. 1996 landete er dann doch wieder wieder am Burgtheater.

Ebenfalls 1996 hatte er sein Filmdebüt in der französisch-österreichischen Komödie „Sans cérémonie - Hochzeit in Wien“ u.a. an der Seite von Charles Aznavour.

Seit 1999 arbeitet Thomas freiberuflich, nach einem 11-jährigen Abstecher nach Köln, pendelt er aktuell zwischen Wien und Thessaloniki.

Als Arbeiten außerhalb des Theaters wären beispielsweise eine langjährige Serienrolle bei der SOKO Köln, sowie Gastauftritte in Tatort, Der Bergdoktor, Kommissar Rex und vielen anderen Fernsehproduktionen zu nennen, sowie die Mitwirkung in den Kinoproduktionen Die Mamba und Meine teuflisch beste Freundin und die männliche Hauptrolle im Psychothriller Marlene.

Da würde er am liebsten anknüpfen, weil: Wenn er gerade nicht dreht, träumt er vom europäischen Kino.

Thomas Clemens was born in Vienna, and grew up bilingual with French and German. He studied acting at the Max Reinhardt Seminar and then played on some of Viennas most renowned stages, predominantly the Wiener Burgtheater. He continued his acting studies at the Conservatoire National in Paris, and after that

started acting also on TV and in Cinema.

He acted amongst other things in the French-austrian Comedy “Sans cérémonie – Hochzeit in Wien” alongside Charles Aznavour, had a recurring role on the popular TV-Show “SOKO Köln” and played lead in the Psycho-Thriller “Marlene”.

He currently lives in Vienna and sometime of the year in Thesaloniki, Greece and would love to play parts in european productions.